

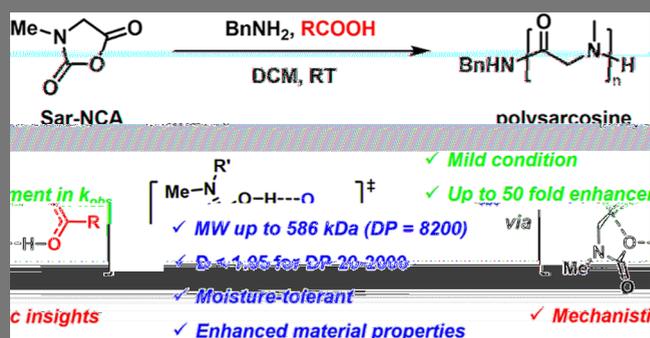
! " # ! \$



%



* &



Downloaded via PEKING UNIV on February 16, 2024 at 08:47:02 (UTC). See https://pubs.acs.org/sharingguidelines for options on how to legitimately share published articles.

! "# \$% &' () * + , - . / 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 : ; < = > ? @ [\] ^ _ ` { | } ~

' (\$) % * % \$) 71 8 \$

\$) 5 \$ 6 % \$ 7* /0 7: (80(:+ ++ /0 7=

9 % \$) 27 8 %) \$ &' !

\$! \$; & \$) ! "# &' \$) 7- >

"& (4 \$ < \$ &' \$ < \$ % / 2() 12

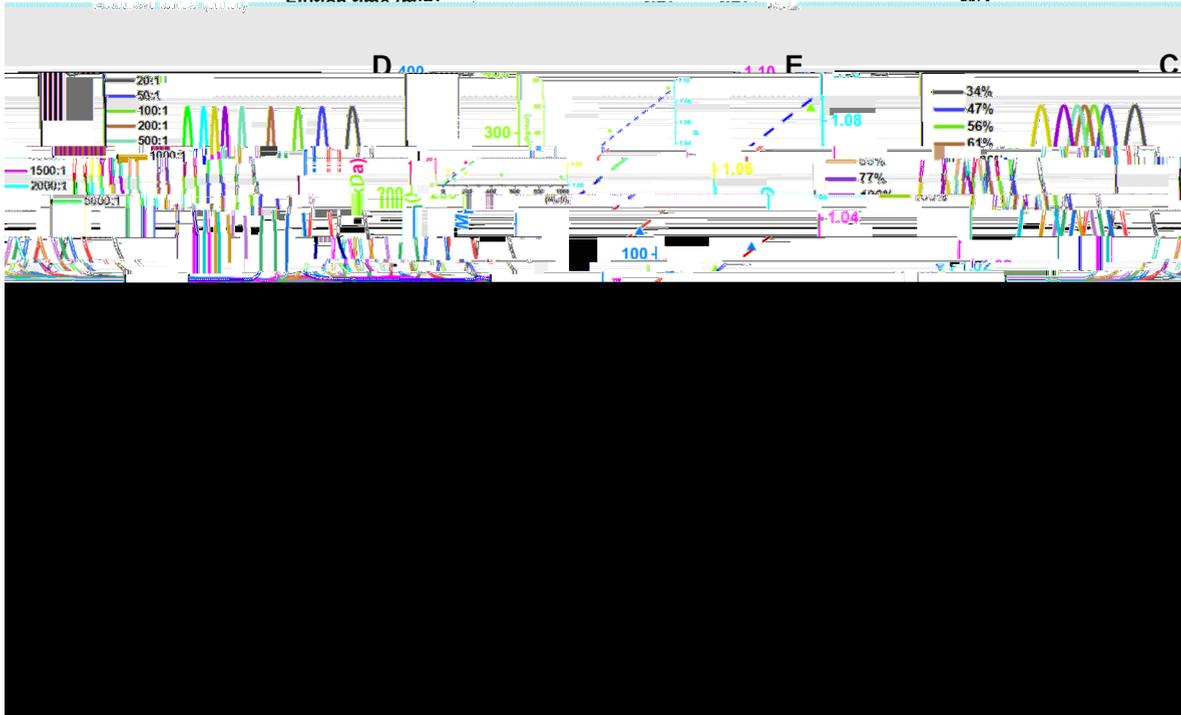
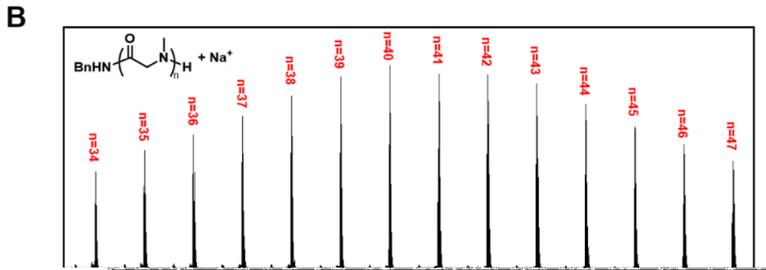
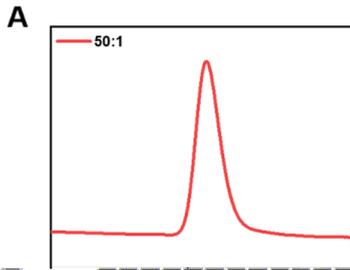
\$ /) = 2: ! "# \$% &' () 72 7.

&' ! 2* 7+ % &' ! &' () \$ &' \$

< \$) > &' \$

? \$! &' \$

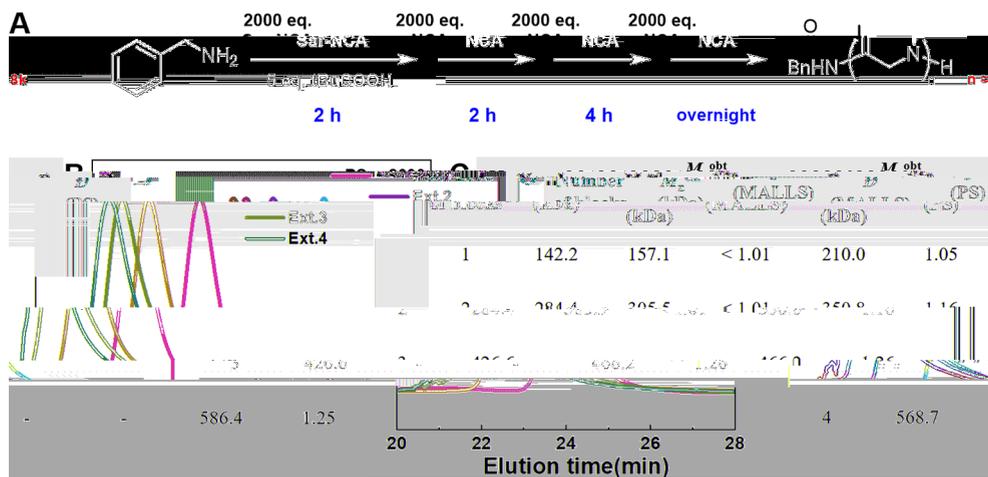
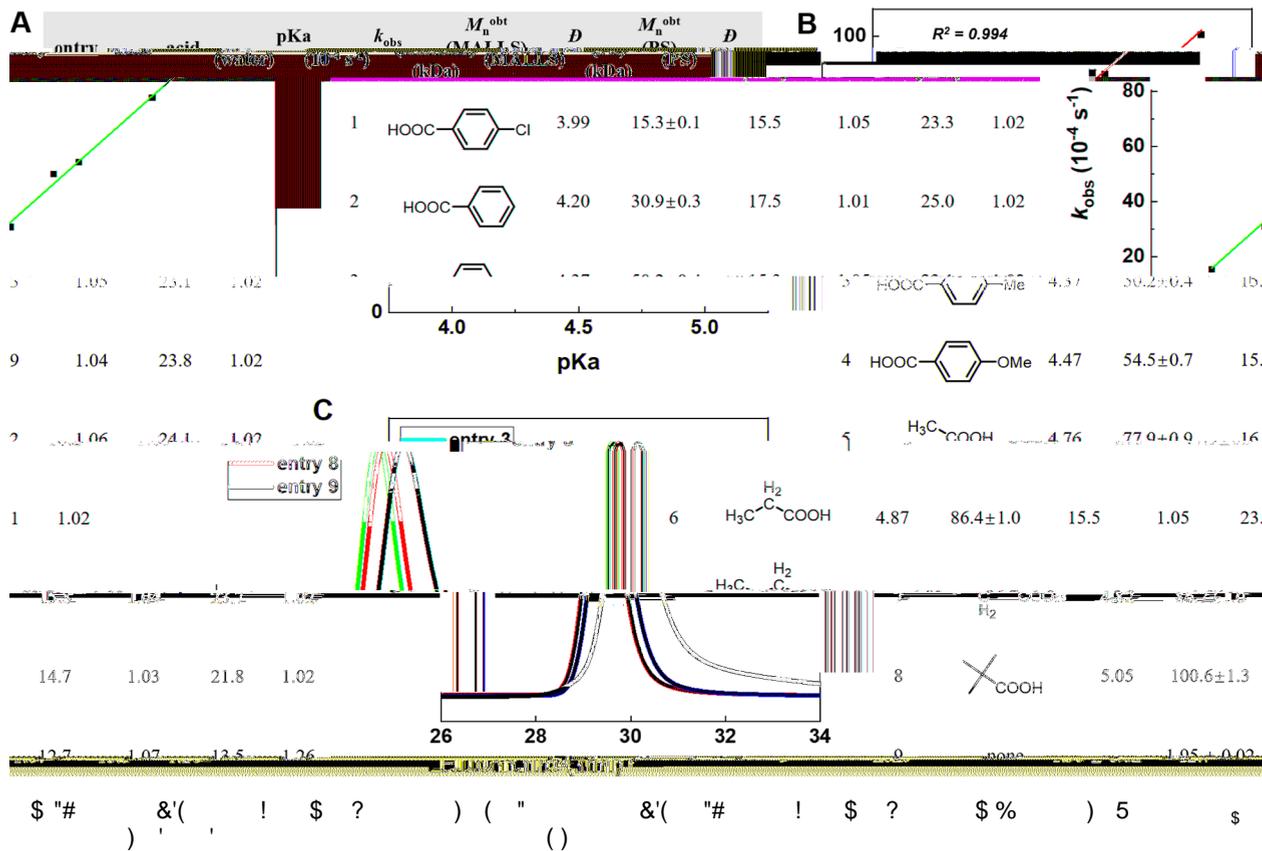
0	\$	1-	1+17
B		1A	1+1:
B		7+	1+1:



" 5 ! ! "# &'() (' HI, FH>FH(L, K*+@2@*) ' ? HI, FH>FH(L, H>FH(L, 3% 2@*D HI, FH>FH(L, HI, FH>FH(L, *++@2@*) ' \$ %)

? HI, FH>FH(L, HI, FH>FH(L, 0' \$ *++@2@*) ' \$ %)

:) \$ / 0 .++*+++ \$ \$; 0' % 1) \$ 1) \$! "# 8 * .) 8 &'() (HI, FH>FH(L, *++@2@* \$ HI, FH>FH(L, 3% 1++@2 % ! "# HI, FH>FH(L, 1++@2@* A*L 2= HI, FH>FH(L, H(L, 1++@2@+ * 8 7() 1++@2@* HI, FH>FH(L, 1K+)AA-A 3 2+ 2 8 75) > \$ / 3 3 3 2)A* +)+1 2+ 2 2F2* !



0 # 8 7 > \$:) # 0' \$ \$ 2++). 2)7 2+ 2 7 \$!

/((\$ 2" \$ % + ?) + (! "# ! \$ \$ % /

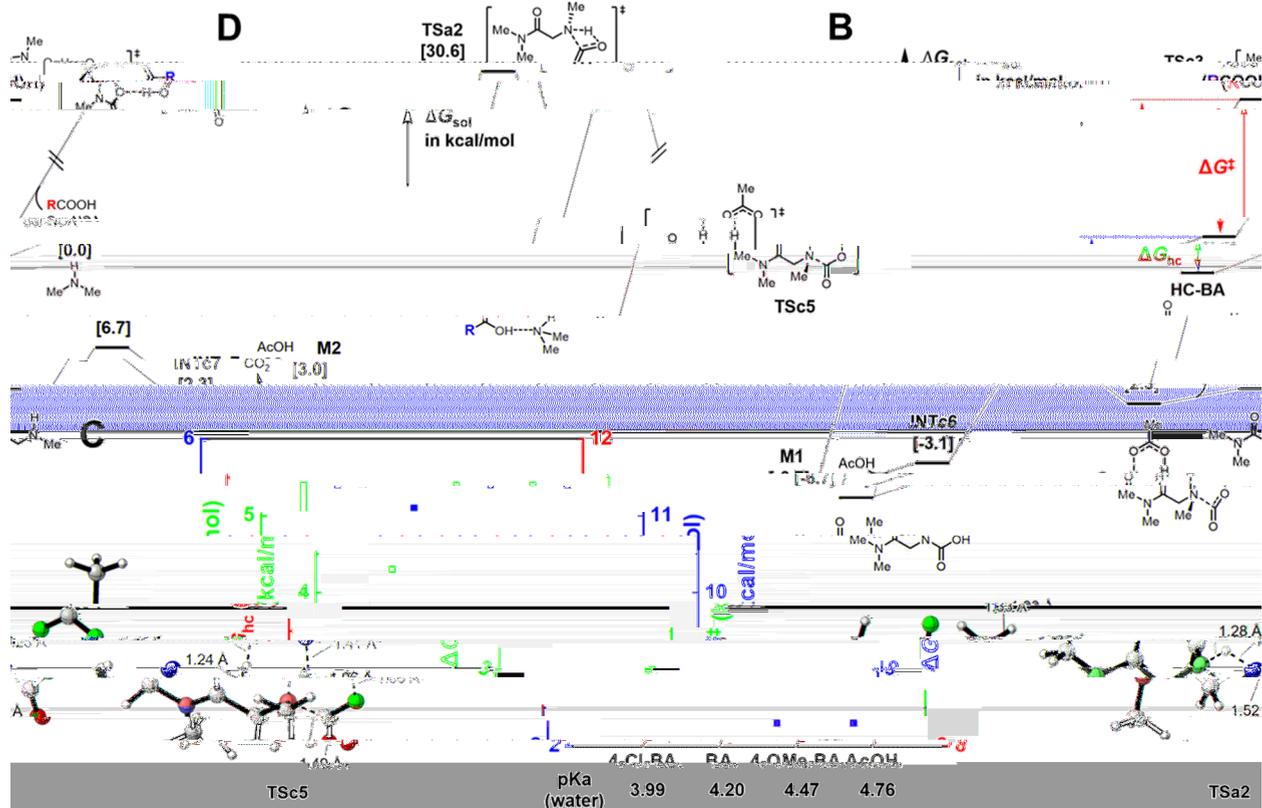
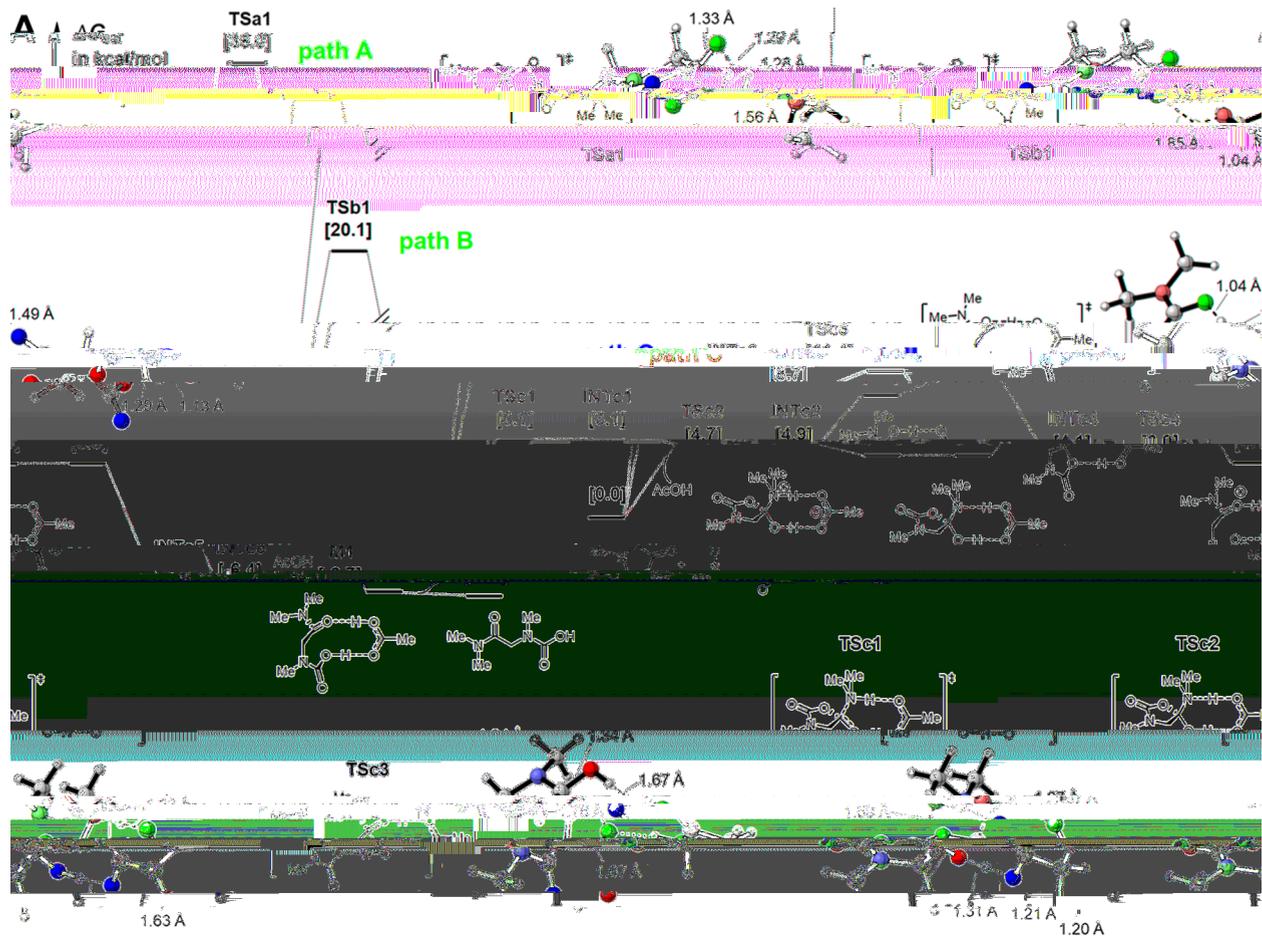
& % "# &' ? 3% H I , F H 2 F H (, "# 8 : !) % \$ 3

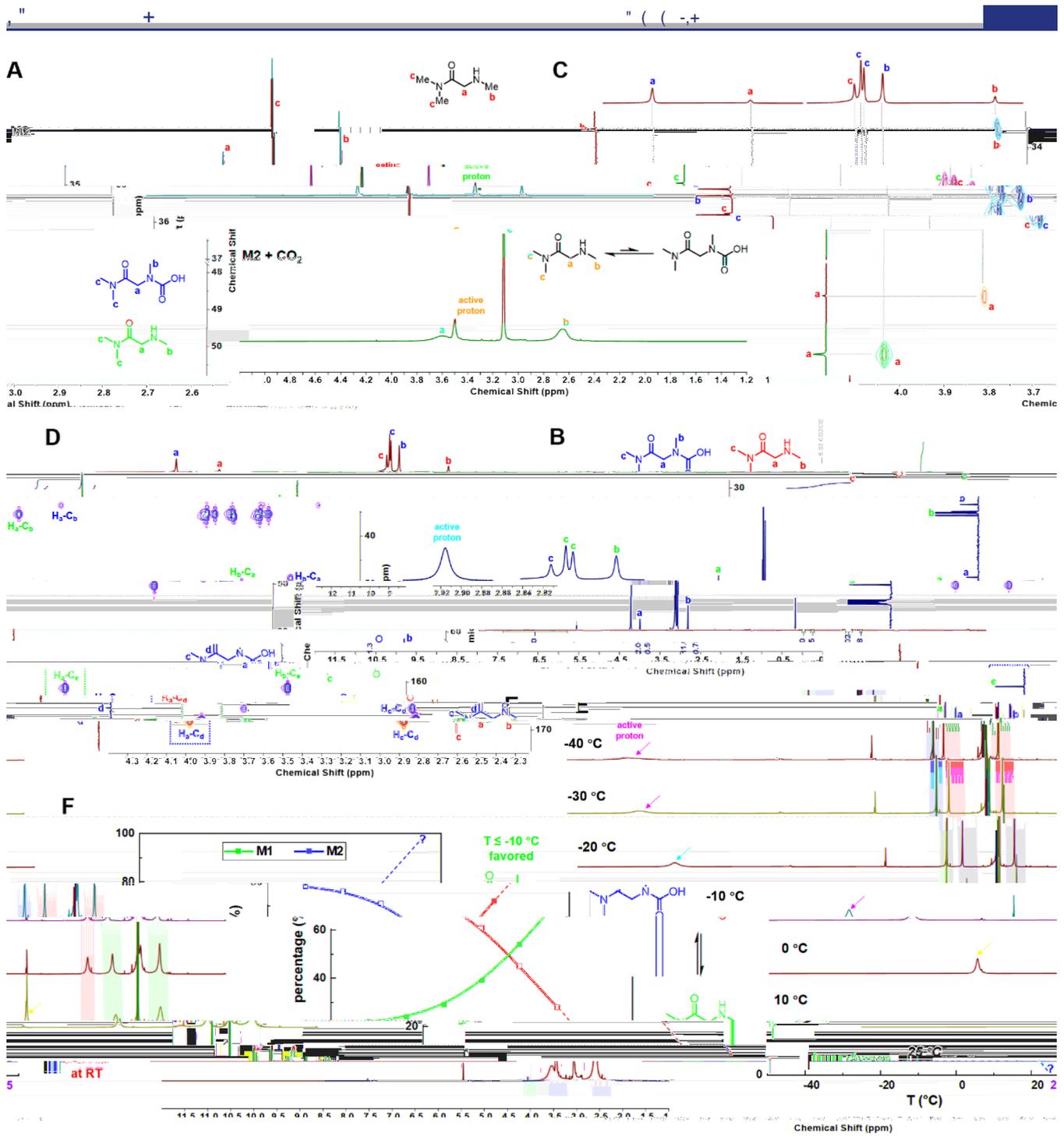
1++@2@* :) 0 ? / ((3 + " ! " # 0

"# \$ 4 5 ! # 6 (5 \$ \$! " # 3

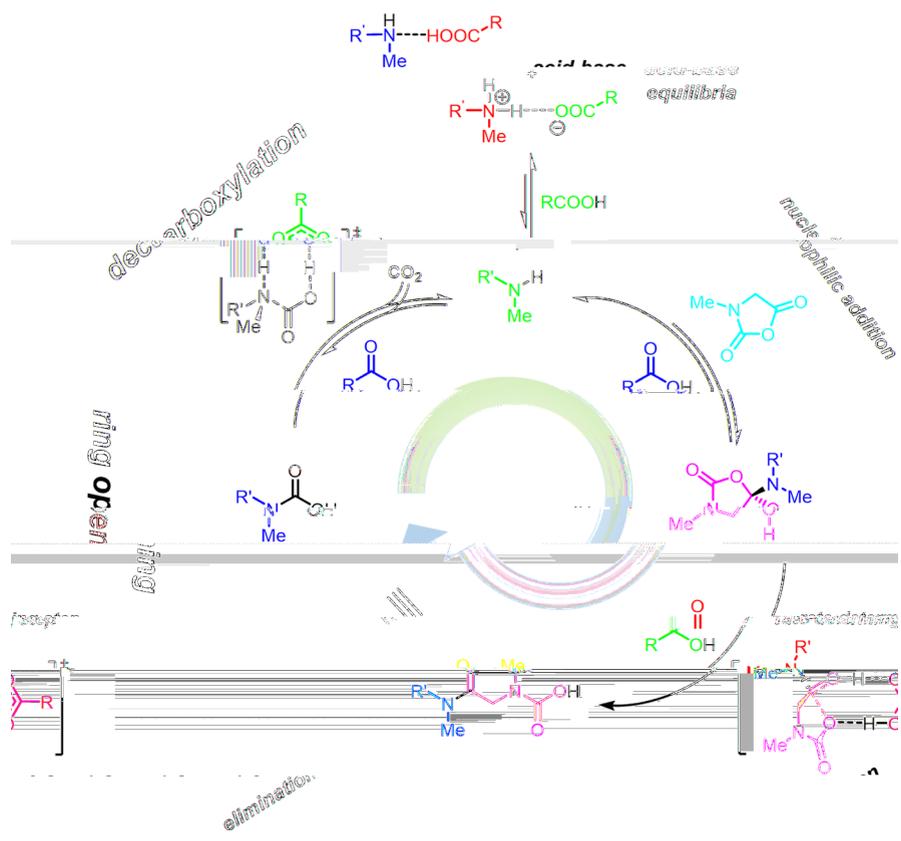
8 : (A) > 1 K +) AA : \$. 1 \$ % \$ 8 \$! /

/ \$ 8)





/ (2 & " 1 \$ < \$ < \$ '# 1 " 0') 5 2 & " < \$ < \$:+ ') ' P' & " < \$ < \$? :+ ') 5' & " 2 1 \$ < \$:+ ') # 2 & " < \$ < \$ * . \$ 1 3 & 5 1+ 8 .(\$ * \$ 1 2 & 5 2+++ \$ 1 7 8 A 2/ F \$ / 3 ? (O> < / & 5 1+ :++ & 5 1+ 8 3 "# .5) \$ / 3 ? (O> 2- \$ / & 5 1+ :++ & 5 2+++ 2+++ 8 \$! ! 8 ') (3% H I + FH > FH (L 2A \$) 1++@2@* :A) 2 +)* 2+ : 2 8 ! 0 \$ 1+ /:(! " + # & '(1++@2@* O> 2.) (2.) (? 1+ ? "# 8 ? H(I+ 1++@2@* 3 H I + FH > F 12 O> ?



0 "# &(! \$ \$%)

>& 2

) % / \$ >& 7 >& 7

"0 \$% ! "# &(') % (# % %

&% 3 \$ &(< / 7) 7 \$ % 22):

\$ 3 8 / =() (/ F 7) 7 \$ ' \$ 1):

\$ 3 &(&(') \$% / F (5 ()

(# ! 3)8 \$! (\$ 2 \$ >&

(# ! 8 11() 8 11(0 !

\$) 8 11() 8 11()

! 08 8 =(11() + := .7 8 \$ \$ 8 : (5

5 8 7 "0 7 ? \$? : *

1+2 \$2 (7.)+ 2 / F 8 8 =5) > % ' \$

=(115) 8 ! 8 8 =(8 8 22)2 22): / F 8 = ' \$.

" / \$ (# 22): / F 8 8 =() > 2 (# \$%)

\$ \$ \$ \$) > 2 (# \$ J < \$) / /

\$% % \$! < \$) / / % 1 % "#)

&(\$ \$ /) (> 1 % "#)

" + " ((-,+
! \$ &(" ! " # \$ %&&&.' ")
"# &() F++++ +++7 +-= *2A2
) \$ @
@FF \$)) F2+)2+12F9)7 2:+=
S \$+%0*)%0)%
* & " \$
> \$
@FF \$)) F F2+)2+12F9)7 2:+=
&(\$! ! "#
/ ! "#
&(% &5 &' &5 &'
! "# &5 &'
\$ / ' 1&0 1 & & 1
< \$ % 1 # 1 08 1
\$
08
Q \$ \$ +---3 \$ \$:+
S %5 \$) !+%)\$)
+ "
Hua Lu
! " ! "
" ! "
\$ %&&'(%") F
++++ +++7 12+- 7+A2J@ T/))
+ "
Shuo Wang
! " ! "
" ! "
\$ %&&'(%") F
++++ +++1 27+- *-A+
Ming-Yuan Lu
! " ! "
" ! "
\$ %&&'(%") * \$
" ! " # \$ %&&&.' "
Chun-Yan Lyu
! " ! "
" ! "
\$ %&&'(%")
Zi-You Tian
! " ! "
" ! "
\$ %&&'(%") * \$
" ! " + , - !
Kai Liu
" + , - !

S) #10*8!0)%
/ \$ & &
8 ' 1121*2+2 11772+++1 5 9
& 8 111++17 ; E &
; ' D " 8) /) D
; ') " E O,
/ 0) 8 G E ; B
O,(>' &" !)
S 000)0
2 5 / ()J ; B)J5 !)
@ / ! / " / % 2.7 1+-) \$
1 \$ 5)J5 / ()J8 O)J)J 5 !)
@ 8 (\$ ")
0 () ! "1/ 0%
1.*7 1..2) () J /) J /) J ! >J
7 ; O)) ()J " ')J /) J ! >J
) 5)
(5) ! "1" 1' 2.+AA 2.2+=)
: D)J D)J)J ;)
(' 9)
" / "1/ 12 1171 117-)
* &) J ()J % O)J \$ 5)J5 !) J
) ()J5 ') J O) >J) J
O)J ;) J , J) 8 !
; & " &(0) * *-- /
/ "1"1 3 2+.7: 2+.:*)
. 5 O)J , 0) J ;)J5 B)J O)J5 !
) J E) \$
= O \$) J O) J > D) (\$
\$) 4/
00/ 0%1:2 1:-)
- / ()J O ! / O) J D ") J >) D ! /
) J # ! /) J /) J O) &
\$ /) !
"110 3& *2* . *2.+)
A 5 / ()J O)J O ()J \$U) J G B)J
5) J 5) J 5 / ') J ; O)J5 !)
\$ / @ 5 / ' !
((5 / ' 0
8 <) ! !
"1 \$ %0*:- **=)
2+ 0 D)J E) J G)J Q)J) J) J
; B)J)) \$ / \$ ") J
! & \$ % @
(\$) ! !
"1 % %571.* 71=:)
22 D)J G 8)J B)J E 8)J G)J B)J) J
O G)J D G)J B)J ; B) 8 7VT 0# (\$
> ' ()
&(!) * / "1/ (.A7 .A-)
21 Q) J) J 5) J B B)) J
9 &)J #C" ") O) 5 &
\$9 ") \$ (<
! > (\$ > () ! ! 6
"1/ %2::*7 ::1)

" + " ((-;+
' " # ' ! .- (8)J) (J /)) () "
! "10 01 A17- A1:=) >) 6 / @ /
*+)' \$% (' ! O !) * / 9 / /
*2 O D)0 0 ' "11 .2 =*17=*1*) / / / "1# 52 7=A 7--)
8 (0) 4*/! " / 00- %%*2*11 "A) 0)') 4/
2*1-) " / 0/ 0' .21 .2:))
*1 ; B) J;) O)JO D) += 8 'J ;% ") ()
0 \$! "1# 0 221 21=)
8 (0 8 0) 4/ " / " / *
00. %&%177 117A)) J 8 ;) 5)J (J Q (J' (@)J
")) \$% (@ /
"1" %3.2A1-2 2A1-.) 0 (() 4*/! " / /
*: 5 0)))J 5 ')) ! /
Q>>) ! & \$%) /
/ / / * 0%\$ 113 :A**1+) /
**)J;) " # ! (()
&' \$% &' \$% ') F" () >)
&' \$%) * / "1"# %1***
*.1) * D G)J D)JO D)JE &)JE ;)J G)J
E E) & \$ #
((" # ! &
(&' \$%) ! "1"#
05 --AA -A22) * = ; G)J B)J B)J)J D E)J)J ;
)J E)J B(\ !
& \$ % ! \$) " ! ; \$ "1"#
0#>@+1.:7:F % 1+17 A+.9)
*- ; B)JE G)JE P)J D B)5
! \$! & \$ %)
! "10 %50-7 A+) *A O) B)J "))
) > \$) \$ 5(
\$) 4*/! " / 0.- 2' 7== 7-7) .+ O) B)J (\$ B)) J (\$) J "))
;) 17()) \$)
! <) 4/
: / " / 0/# ! 1== 1==) .2 O (#)JO /) "J; \$ B)) 0 %
\$ \$)
" / "1" 13 :=A+ :=AA) .1 O) J Q) J (O)0
<) *--/ " / 0-1 %2==
*7.) .7 ; B)J D), " # "
((&' \$% (;
! @ (08) ! / " / " / "11 1% %
2=+- 2=22) :: D) (J 5)) (5 " &
) ((0 ' \$
') 4*/! " / 00%((:::=
::-2) .* 0 0) 8)J& / ") ' \$% < \$
<) 4*/! " / 0.1 21 27.2 27.*)
.. O)J D)J)J 8 9)
\$ %) " 2
/ \$ %) " "11% 5%
127 11A) . = () J 5 / / 0)JO C(0) 5)J5
0)J' !! 8)J, \$;)J5) 'J 8 ")J 8)
> \$) " / !! / "111 2+AA 22++)